

पाठ्यक्रमः - Syllabus

राष्ट्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, तिरुपतिः

(अनुसन्धानप्रकाशनविभागः)

विद्यावारिधिप्रवेशपरीक्षायाः पाठ्यक्रमः

बहुविकल्पात्मकाः प्रश्नाः (MCQ) - 50

पूर्णाङ्काः - 50

क्रम.सं.	शास्त्रम्/विषयः	पाठ्यक्रमः
1	मातृकाशास्त्रं प्राचीनलिपिशास्त्रं सामान्यसंस्कृतं च (MANUSCRIPTOLOGY, PALAEOGRAPHY & GENERAL SANSKRIT SUBJECT)	<ul style="list-style-type: none">➤ वैदिकवाङ्मयम् - वेदाः, उपनिषदः, संहिताः, ब्राह्मणानि➤ वेदाङ्गानि - षड् वेदाङ्गानि➤ भारतीयदर्शनानि - आस्तिकानि नास्तिकानिसंस्कृतसाहित्यवाङ्मयम् - काव्यानि, नाटकानि, गद्यानि पद्यानि, रामायणम्, महाभारतम्➤ प्रायोगिकसंस्कृतव्याकरणम् - सन्धिः, समासः, कारकम्, प्रत्ययाः, कर्तर्यादिप्रयोगाः➤ मातृकाशास्त्रम्➤ प्राचीनलिपिशास्त्रम्

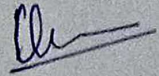
NATIONAL SANSKRIT UNIVERSITY, TIRUPATI
RESEARCH & PUBLICATIONS
VVET - PART B
MANUSCRIPTOLOGY, PALAEOGRAPHY & GENERAL SANSKRIT SUBJECT
MODEL QUESTION PAPER

Time : 1 Hr]

[Marks : 50

[Note: 50 Questions for Part B. Each question has 4 multiple options.]

1. यजुर्वेदस्य अधिकारी कः?
A) होता
B) ब्रह्मा
C) अध्वर्युः
D) उद्गाता
2. ऋग्वेदसंहितायाः प्रथमं सूक्तं किम्?
A) अग्निसूक्तम्।
B) विष्णुसूक्तम्
C) इन्द्रसूक्तम्।
D) वायुसूक्तम्।
3. सहस्रशीर्षा पुरुषः ... इति वाक्येन किं सूक्तम् आरभ्यते?
A) इन्द्रसूक्तम्।
B) पुरुषसूक्तम्
C) वायुसूक्तम्।
D) नारायणसूक्तम्।
4. वेदस्य पादः कः?
A) व्याकरणम्
B) निरुक्तम्
C) शिक्षा
D) छन्दः
5. रामायणे स्वयंप्रभागुहावर्णनं कस्मिन् काण्डे वर्तते?
A) सुन्दरकाण्डे
B) अरण्यकाण्डे
C) किष्किन्धाकाण्डे
D) अयोध्याकाण्डे
6. यत्र सादृश्यलक्ष्मीः उल्लसति तत्र कः अलङ्कारः ?
A) उपमा
B) रूपकम्
C) अनन्वयः
D) दृष्टान्तः
7. मेघदूतकाव्यस्य मल्लिनाथविरचितव्याख्यायाः नाम किम्?
A) जीवातुः
B) बालप्रिया
C) सञ्जीवनी
D) घण्टापथः
8. मधुराविजयम् इति चरित्रग्रन्थस्य कर्ता कः?
A) गङ्गादेवी
B) आर्यादेवी
C) रामभद्राम्बा
D) पद्मगुप्तः
9. मरणं प्रकृतिः शरीरिणाम् ... इत्यादयुक्तिः कस्य?
A) अश्वघोषस्य
B) कालिदासस्य
C) भासस्य
D) भारवेः
10. महाभारतस्य कस्मिन् पर्वणि शकुन्तलोपाख्यानं वर्णितमस्ति?
A) वनपर्वणि
B) भीष्मपर्वणि
C) द्रोणपर्वणि
D) आदिपर्वणि
11. अजाविलापः रघुवंशे कस्मिन् सर्गे वर्तते?
A) द्वितीयसर्गे
B) चतुर्थसर्गे
C) अष्टमसर्गे
D) पञ्चमसर्गे
12. न्यायसूत्रं केन लिखितम् ?
A) पाणिनिः
B) नारदः
C) कणादः
D) गौतमः
13. भस्मीभूतस्य देहस्य पुनरागमनं कुतः इति कस्मिन् दर्शने वर्तते ?
A) मीमांसादर्शने
B) चार्वाकदर्शने
C) जैनदर्शने
D) बौद्धदर्शने



14. क्षणिकवादः कस्मिन् दर्शने प्रसिद्धः?
- A) बौद्धदर्शने C) जैनदर्शने
B) चार्वाकदर्शने D) मीमांसादर्शने
15. अहश्च रात्रिश्च अनयोः समाहारः इति विग्रहे किं रूपम्?
- A) अहोरात्रम् C) अहोरात्रिः
B) अहोरात्रः D) अहोरात्रीः
16. त्वं लिखसि इति वाच्यपरिवर्तनं कुरुत।
- A) त्वया लिख्यसे C) त्वया लिख्यते
B) त्वया लिखति D) तं लिखसि
17. प्रेजते इत्यत्र कः सन्धिः?
- A) पररूपम् C) पूर्वसवर्णः
B) पूर्वरूपम् D) परसवर्णः
18. BORI इति मातृकागारस्य सम्पूर्णं स्वरूपम् -
- A) Bharat Oriental Research Institution C) Bhandarkar Oriental Research Institution
B) Bhavans Oriental Research Institution D) Bhagatsing Organic Research Institution
19. ब्राह्मीलिपेः शिलालेखाः कस्य राज्ञः समकालिकाः मन्यन्ते ?
- A) धनानन्दस्य C) प्रथमराजराजस्य
B) कनिष्कस्य D) अशोकस्य
20. ललितविस्तके कतिसंख्याकाः लिपयः उद्धृताः?
- A) 50 C) 21
B) 64 D) 82
21. खरोष्ठीलिपिः भारतस्य कस्मिन् भागे अधिकतया प्राप्यते?
- A) उत्तरपश्चिमभागे C) पूर्वभागे
B) दक्षिणभागे D) दक्षिणपश्चिमभागे
22. ग्रन्थलिपिः भारतस्य कस्मिन् भागे अधिकतया प्राप्यते।
- A) दक्षिणपश्चिमभागे C) पूर्वभागे
B) उत्तरपश्चिमभागे D) दक्षिणभागे
23. PALAEOGRAPHY इत्यस्य कः अर्थः?
- A) प्राचीनमार्तृकाविज्ञानम् C) प्राचीनप्रत्नतत्त्वविज्ञानम्
B) प्राचीनहस्तलेखविज्ञानम् D) प्राचीनलेखनसामग्रीविज्ञानम्
24. का लिपिः सिद्धमात्रिकनाम्ना प्रसिद्धा?
- A) ब्राह्मीलिपिः C) सिन्धुलिपिः
B) शारदालिपिः D) खरोष्ठीलिपिः
25. दक्षिणभारते विजयनगरसाम्राज्य का आधिकारिकलिपिः आसीत्?
- A) नेवारी C) शारदा
B) नन्दीनागरी D) ब्राह्मी

एवं क्रमेण पाठ्यक्रमानुगुणं 50 प्रश्नाः भवेयुः।

