

Rashtriya Sanskrit Vidyapeetha

Tirupati.

Certificate Programme in Translation

Paper – 1 अनुवादः – सिद्धान्तः (Translation – Theory) 100 Marks

UNIT – 1 20 marks

अनुवादः – प्राथमिकांशाः (Translation – Primary Aspects)

- अनुवादस्य परिचयः (Introduction to Translation)
- अनुवादस्य आवश्यकता (Necessity of Translation)
- अनुवादकस्य अपेक्षिताः गुणाः (Essential Qualities of a Translator)
- अनुवादस्य प्रयोजनानि/लाभाः (Uses and Advantages of Translation)
- अनुवादकेन अवधेयाः अंशाः (Aspects to be contemplated upon by a Translator)

UNIT – 2 20 Marks

अनुवादोपकारकप्रमुखांशाः (Important aspects in Translation)

- अनुवाददृष्ट्या विविधभाषाणां स्वरूपं वर्णीकरणं च।

(Classification of various languages from the Translation point of view)

1. संस्कृतम्	- Sanskrit	3. हिन्दी	- Hindi
2. आनन्दभाषा	- Telugu	4. आङ्ग्लभाषा	- English.

UNIT – 3 20 marks

अनुवादप्रकाराः – समान्यपरिचयः (Types of Translation – A General Introduction)

- | | |
|--|---|
| 1. पदशः अनुवादः (Word to word Translation) | 2. यथामूलानुवादः (Literal Translation) |
| 3. छायानुवादः (Shadow Translation) | 4. विश्वसनीयानुवादः (Faithful Translation) |
| 5. स्वेच्छानुवादः (Free Translation) | 6. सङ्ग्रहानुवादः (Summarized Translation) |

UNIT -- 4**20 marks****అనువాదాపకారకసామగ్రీ (Aids for Translation)****• కోషా: (Dictionaries) :-**

- శబ్దకల్పద్రూపః, అమరకోషः, హలాయుధకోషः, ఆటేకోషः ఇత్యాది।
- సూర్యాయాన్తు నిష్మంటు, శభ్దరణ్యకరం, తెలుగు వ్యుత్పత్తి పదకోశం, తెలుగు జాతీయాల పర్యాయపదకోశం ఇచ్చాడి.
- పెంగిన డిక్షనరీ ఇత్యాది
- Oxford standard dictionary.
- Roget's International Thesaurus.

• అనువాదవిషయ జాలపుటానాం సహకార: | (Help of Web sources in Translation)**UNIT – 5****20 marks****• వివిధసాహిత్యప్రక్రియాసు సంస్కృతాత్మ హిందీ/English/తెలుగుభాషాసు కృతానువాదా: |**

(Literary types of the translated texts from Sanskrit to Hindi/Telugu/English)

• వివిధసాహిత్యప్రక్రియాసు హిందీ/English/తెలుగుభాషాభ్య: సంస్కృతేన కృతానువాదా:|

(Literary types of the translated texts from Hindi/Telugu/English to Sanskrit)

- రచనాప్రక్రియానుగుణం తత్త్వాధాసు అన్నదితగ్రన్థానాం వగీకరణమ्।
- రచనాప్రక్రియానుగుణం తాభ్య:భాషాభ్య: సంస్కృతేన అన్నదితగ్రన్థానాం వగీకరణమ्।

అనువాదానుకూలవ్యాకరణపుస్తకాని

1. బృహద్-అనువాదచన్ద్రికా -చక్రధర నౌరియాల, మోతీలాల బనారసీదాస-వారాణసి।

2. ప్రోఫె�则రచనానువాద కైముదీ-చౌఖమ్బా సంస్కృత ప్రతిష్ఠాన - వారాణసి।

3. కారకమ్ - శ్రీమహాబలేశ్వరభట్: , సంస్కృతభారతీ।

4. సమాస: - శ్రీమహాబలేశ్వరభట్: , సంస్కృతభారతీ।

5. తెలుగు వాక్యాల్య(క్రీచేక్కారి రామూర్చావ్)

6. భాషాస్వరూపం(క్రీచ్చాదరాజు ప్రాధాకృష్ణ)

7. హిందీభాషా సంచానా ఔర వ్యవహారిక వ్యాకరణ- ప్రో.వేంకటరమణ రావో।

8. హిందీప్రచారసభా కితాబే |

9. Grammar Books: Essential of English Grammar, Practical Grammar, English Grammar in use etc.

Rashtriya Sanskrit Vidyapeetha

Tirupati.

Certificate Programme in Translation

Paper -2 अनुवादः – प्रयोगः (Translation – Practice) 100 Marks

UNIT – 1

20 marks

संस्कृतव्याकरणविचारः

- संस्कृतभाषायां वाक्यसंरचना (Sentence writing in Sanskrit Language)
 1. कर्तरि वाक्यानि (Sentences in Active-voice)
 2. कर्मणि वाक्यानि (Sentences in Passive-voice)
 3. भावे वाक्यानि (Sentences in Impersonal-voice)
 4. सकर्मक वाक्यानि (Sentences with Transitive verbs)
 5. द्विकर्मक वाक्यानि (Double object-Sentences)
 6. अकर्मक वाक्यानि (Sentences with intransitive verbs)

UNIT – 2

20 marks

**हिन्दी-आङ्गल-तेलुगुभाषासु वाक्यसंरचना
(sentence writing in Hindi/Telugu/English)**

- वाक्यनिर्माणस्वरूपविचारः।

UNIT – 3

20 marks

परस्परवाक्यरचनापरिशीलनम् (Study of mutual sentence Translation)

- संस्कृतात् – हिन्दी/आङ्गल/तेलुगु ।
(Translation of sentences from sanskrit to Hindi/English/Telugu)
- हिन्दी/आङ्गल/तेलुगु तः संस्कृतम्।
(Translation of sentences from Hindi/English/Telugu to Sanskrit)

UNIT – 4

20 marks

- सरलवाक्यानुवादाभ्यासः (संस्कृतः हिन्दी/आड्गल/तेलुगु) vice-versa.
(Translation of Sentences - Practice)

UNIT – 5

20 marks

- सरलवाक्यानुवादाभ्यासः (हिन्दी/आड्गल/तेलुगु तः संस्कृतम्) vice-versa.
(Translation of Sentences - Practice)

Reference Books :

1. The Art of Translation-R.K.Dhavan
2. संस्कृतव्याकरणम्, चौखम्बा विद्याप्रकाशन, वाराणसी.
3. अनुवाद विज्ञानम्, डा.एम्.जि.नन्दन राव्, अमर् ग्रन्थ पब्लिकेषन्स्, नवदेहली, 2015.
4. ध्वा॒प्ता॑न्ते॒ष्टि॑ - ध्वा॒ष्ट्रा॑ज्ज्वा॒रा॑कृ॒ष्टि॑.
5. बृहद्-अनुवादचन्द्रिका –चक्रधर नौटियाल, मोतीलाल बनारसीदास-वाराणसी।
6. प्रौढरचनानुवाद कौमुदी-चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान - वाराणसी।
7. कारकम् – श्रीमहाबलेश्वरभट्टः, संस्कृतभारती।
8. समासः – श्रीमहाबलेश्वरभट्टः, संस्कृतभारती।
9. Approach to Translation – Peter New Mark.